

BA PART 3 QUESTION PAPER- 2018

हिन्दी साहित्य

तृतीय प्रश्न-पत्र : क्षेत्रीय भाषा और साहित्य

M. M. : 34

नोट—खण्ड-अ से पाँच प्रश्नों के, खण्ड-ब से तीन प्रश्नों के एवं खण्ड-स से दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड—'अ'

2 × 5 = 10

नोट—निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नों में से कन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. लोक साहित्य में 'लोक मंगल' की भावना पर प्रकाश डालिए।
2. लोकगीत भारत की संस्कृति का प्रतीक है। स्पष्ट कीजिए।
3. ब्रज साहित्य की कन्हीं दो कृतियों का उल्लेख कीजिए।
4. 'लोक' शब्द का क्या अर्थ है?
5. लोक साहित्य के संग्रह के कौन-कौन से साधन हैं?
6. ब्रज के लोकनाट्य 'रासलीला' का वर्णन कीजिए।
7. क्षेत्रीय भाषा का क्या आशय है?
8. लोकोक्ति तथा मुहावरों में अन्तर लिखिए।

खण्ड—'ब'

3 × 3 = 9

नोट—निम्नलिखित दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से कन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. लोक साहित्य से आप क्या समझते हैं? ब्रज के लोक साहित्य का उल्लेख कीजिए।
2. ब्रज में लोक साहित्य के विकास में नारियों के योगदान का उल्लेख कीजिए।
3. लोकगीत भारत की संस्कृति का प्रतीक हैं। एक ब्रज-गीत का उल्लेख कीजिए।

4. लोक गाथा और लोक कथा में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

5. लोक साहित्य की उत्पत्ति पर प्रकाश डालिए।

7.5 × 2

खण्ड—'स'

नोट—निम्नलिखित अति दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से कन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. लोकगीतों की भारतीय परम्परा पर विचार कीजिए।
2. सत्यनारायण 'कविरत्न' का परिचय देते हुए उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
3. गयाप्रसाद शुक्ल 'सनेही' के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
4. राष्ट्रीय जीवन में लोक साहित्य की महत्ता पर प्रकाश डालिए।